

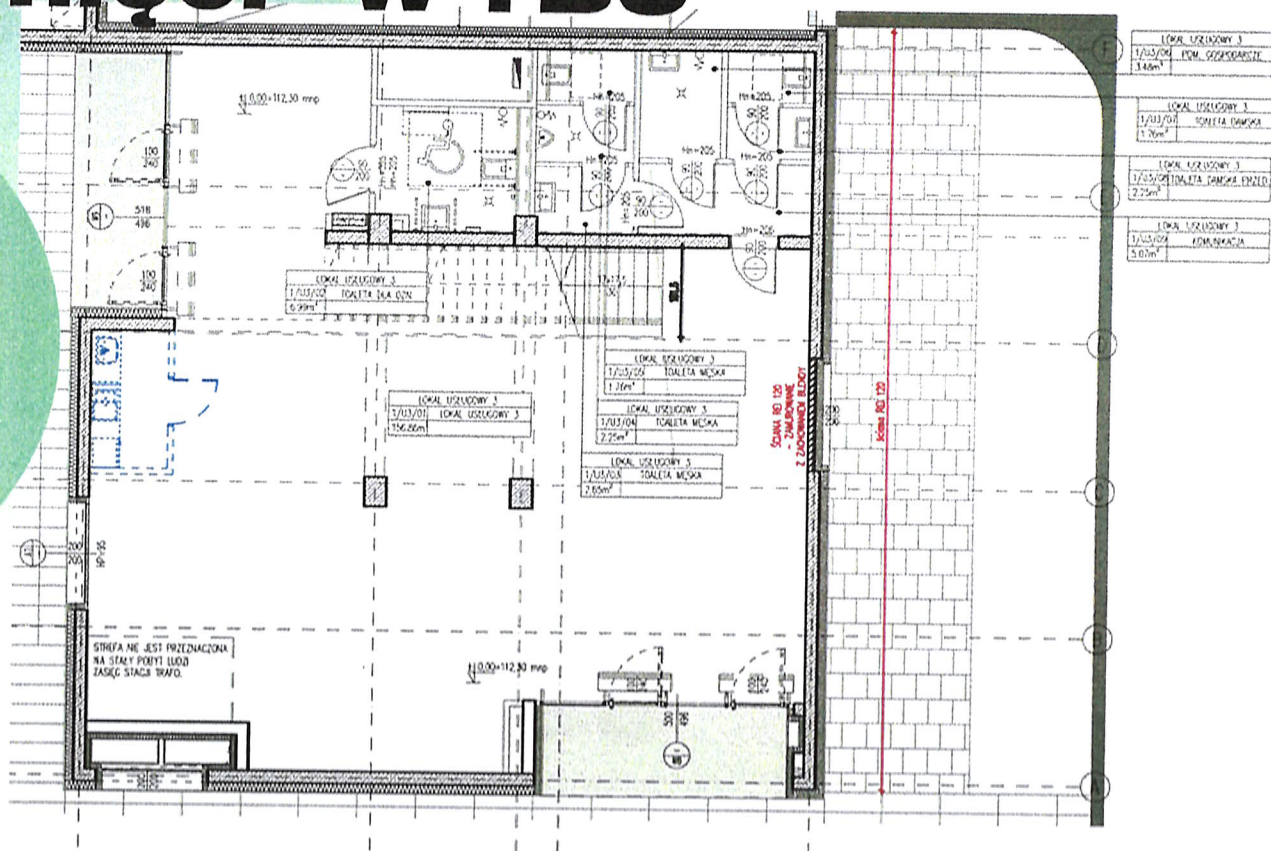
Centrum Historii Ochoty

Komisja kultury
Rady Dzielnicy Ochota
18.11.2024

TBS Banacha/Grójecka

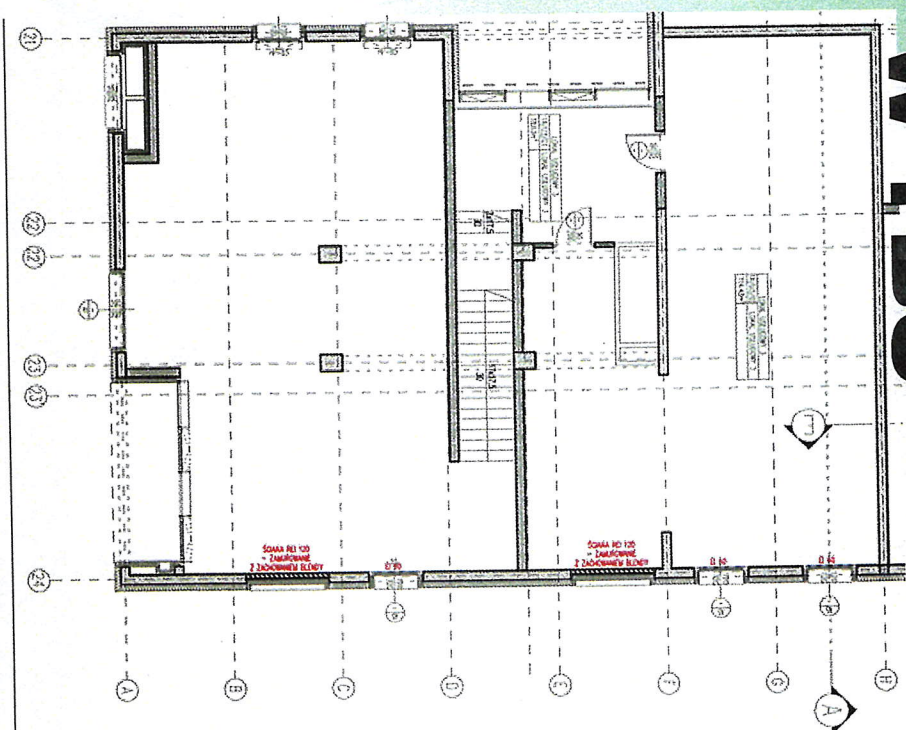


parter:



“Izba pamięci” w TBS

antresola:



IDEA

Centrum Historii Ochoty

Instytucja kultury, która zajmuje się szeroko rozumianą dokumentacją historii i tożsamości Ochoty oraz edukacją historyczną. Jego celem jest zebranie istniejących źródeł wiedzy o Ochocie i tworzenie nowych opracowań, wraz z ich udostępnianiem i krytyczną refleksją. Przestrzeń poświęcona historii, antropologii i etnografii oraz reportażowi. Miejsce łączące przeszłość i przyszłość - podążające za trendami i aktualnymi tematami ważnymi dla mieszkańców. Miejsce dyskusji i debat, ale również kultury i sztuki. Miejsce, w którym można spotkać się z indywidualną perspektywą historii, zamiast wielkich i uniwersalnych narracji.

#muzeum trzeciej generacji

oko.com.pl

parter przeszłość

IDEA

- Uniwersalna przestrzeń wystawienniczo-artystyczna, wyposażona w nowoczesny sprzęt wystawienniczo-estradowy (system wieszania, projektor, system oświetlenia, nagłośnienia, ew. fortepian)
- Zaplecze socjalne i toalety
- Opcjonalnie: mała przestrzeń wystawy stałej np. W korytarzu prowadzącym do galerii przedstawienie „w pigułce” historii Ochoty wraz z dwoma stanowiskami do wysłuchania świadectw historii mówionej
- Opcjonalnie: mały bufet w przestrzeni wystawienniczej będący bezpłatną/niskopłatną „kawiarenką społeczną” – przestrzeń m.in. dla seniorów (inspiracja: kawiarnia Centrum Aktywności Międzypokoleniowej)

antresola

przyszłość

- Sala warsztatowa / studio multimedialne
- Galeria społeczna (np. Na korytarzu, albo w sali warsztatowej)
- Pokój rezydenta - gabinet

co tu się dzieje?

- dwie autorskie wystawy czasowe - poruszające dalszą i bliższą przeszłość (np. Obóz przejściowy na Zieleniaku, Działalność akademicka na Ochocie, rzemieślnicy z Ochoty, hip-hop i lata 90. na Ochocie)
- Ok. 30 wydarzeń towarzyszących wystawom - poświęconych danej tematyce, pozwalających „poczuć” temat, lepiej poznać, sprawdzić się (np. spacer, dyskusje, warsztaty, koncerty)
- Archiwum Historii Mówionej (opcjonalnie: Archiwum Społeczne) - działania służące tworzeniu archiwum Ochoty we współpracy z wolontariuszami-mieszkańcami, pracownia historii mówionej mieściłaby się w sali warsztatowej, w której z wykorzystaniem sprzętu multimedialnego nagrywalibyśmy „świadków historii”

#muzeum trzeciej generacji

co tu się dzieje?

- Projekty specjalne - np. Półkolonie i projekty edukacyjne dla dzieci i młodzieży, działania z seniorami, projekty dofinansowane z zewnętrznych grantów, działania wielokulturowe (zważywszy na współczesną tożsamość Ochoty)
- „Lekcje muzealne” - warsztaty z edukacji historycznej dla grup zorganizowanych, materiały dla nauczyciele i współpraca z nimi
- Dodatkowe wydarzenia artystyczne: premiery książek, spotkania z autorami, koncerty, potańcówki, spektakle, Noc Muzeów
- Rezydencje artystyczne i naukowe - specjalna kategoria projektów specjalnych - czasowy pobyt rezydenta w przestrzeni Centrum w celu wypracowania działań artystycznych/naukowych dotyczących historii i/lub współczesnej tożsamości Ochoty

#muzeum trzeciej generacji

oko.com.pl

co tu się dzieje?

- Publikacje na temat Ochoty/wystaw (wraz z kierownictwem i opracowaniem naukowym)
- Stałe zajęcia odpłatne, będące spójne z tożsamością miejsca (np. Kursy fotografii, kursy pisania reportażu i in.)
- Otwarta i niekomercyjna przestrzeń dla mieszkańców - np. Gabinet do pracy (gdy nie ma rezydenta - coworking, praca naukowa, przestrzeń dla studentów), kawiarenka społeczna, miejsce spotkań i wsparcia wolontariuszy, miejsce spotkania międzypokoleniowego

#muzeum trzeciej generacji

Kluczowe współprace

WSPÓŁPRACA

- 1 Centrum Archiwistyki Społecznej
- 2 Narodowe Archiwum Cyfrowe
- 3 Ośrodek Karta
- 4 Dom Spotkań z Historią
- 5 Archiwum Akt Nowych

Podobne instytucje

dzielnicowe

- Muzeum Warszawskiej Pragi
- Muzeum Szklanych Domów
- Muzeum Woli

miejskie

- Dom Spotkań z Historią

regionalne

- Centrum Historii Zajezdnia
- Europejskie Centrum Solidarności

KONTEKST: Dom Otwarty na Targówku

budżet szacunkowy

BUDŻET

Koszt dostosowania lokalu od stanu deweloperskiego:

- wykończenie lokalu: 500.000,00 zł
- wyposażenie techniczno-sprzętowe: 600.000,00 zł
- wyposażenie sali warsztatowej/multimedialnej: 100.000,00 zł
- stworzenie wystawy stałej wraz z multimediami: 200.000,00 zł
- Stworzenie strony internetowej i zaplecza serwerowego:
100.000,00 zł

Razem na start: 1.500.000,00 zł

budżet szacunkowy

1. Utrzymanie/ administracja lokalu:

- czynsz (wraz z portierami, ochroną): 120.000,00 zł
- media (prąd, woda, ogrzewanie): 85.000,00 zł

2. Wynagrodzenia stałe (w tym koszty pracodawcy, PFRON, ZFŚS, PPK, nagrody itd): 700.000,00 zł

3. Koszty merytoryczne:

- dwie wystawy w roku wraz z wydarzeniami towarzyszącymi (np. transkrypcje, Autorskie prawa majątkowe, Wydawnictwa (druk, produkcja), Scenariusze, kwerenda, program wystaw (kuratorzy): 200.000,00 zł
- Funkcjonowanie archiwum społecznego, serwerów i infrastruktury IT, oferta dla wolontariuszy (np. Zlecenie foto, video, warsztaty multimedialne): 100.000,00 zł
- Pozostałe wydarzenia artystyczne i projekty specjalne: 200.000,00 zł

4. Pozostałe koszty stałe (obsługa prawna i księgowa, obsługa IT, sprzątanie, ubezpieczenie mienia): 80.000,00 zł

Razem rocznie: 1.485.000,00 zł

Dziękuję

Alicja Brudło

alicja.brudlo@oko.com.pl