

projekt

**Stanowisko nr
Rady dzielnicy Ochota m.st. Warszawy
z dn.....**

w sprawie zapobiegania dewastacji elewacji budynków i usuwania nielegalnego graffiti na terenie Dzielnicy Ochota.

Mając na uwadze pojawiające się na wielu budynkach naszej Dzielnicy znaki graficzne (graffiti) mające charakter nagminnej, a niejednokrotnie powtarzającej się dewastacji mienia, Rada Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy wnosi do Zarządu Dzielnicy Ochota o podjęcie działań mających na celu:

1. utworzenie ewidencji miejsc szczególnie zagrożonych wielokrotną dewastacją elewacji budynków (graffiti) oraz wzmocnienie kontroli tych miejsc w postaci nasilenia patroli służb miejskich a także przeglądu ew. zapisów monitoringu w celu identyfikacji sprawców tych działań,
2. upowszechnienie informacji o kosztach renowacji zniszczonych elewacji w skali całej dzielnicy oraz prawnej i finansowej odpowiedzialności sprawców tych zniszczeń,
3. zabezpieczenie przez Dzielnicę środków na likwidację skutków tych zniszczeń w postaci zaangażowania firmy, która w porozumieniu z administratorami budynków w sposób systematyczny będzie oczyszczać lub malować zniszczone fragmenty elewacji,
4. wskazanie lub stworzenie miejsc przeznaczonych do legalnego wykonania graffiti w widocznych punktach Dzielnicy.

Uzasadnienie
do Stanowiska nr
Rady Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy
z dn.....

w sprawie zapobiegania dewastacji elewacji budynków i usuwania nielegalnego graffiti na terenie Dzielnicy Ochota.

Rada dzielnicy Ochota m. st. Warszawy wyraża głębokie zaniepokojenie skalą problemu nielegalnego graffiti i zwraca się do Zarządu dzielnicy Ochota m.st. Warszawy o podjęcie skoordynowanych działań mających na celu zapobieganie i usuwanie skutków tego negatywnego zjawiska.

Różnego rodzaju bez troskie a czasami wulgarne malowidła (graffiti) pojawiające się na ścianach budynków są prawdziwą plagą nie tylko naszej Dzielnicy ale i wielu aglomeracji miejskich tworząc ponury obraz zaniedbania i nieporządku. Należy podkreślić, że te malowidła mają przede wszystkim znamiona dewastacji mienia. Są one stałym utrapieniem wielu administratorów budynków, a likwidacja takiego malowidła i próba przywrócenia pierwotnego stanu elewacji łączy się z koniecznością ponoszenia dużych kosztów. W przypadku pojedynczych budynków koszty te można liczyć w tysiącach złotych a w skali dzielnicy będą to dziesiątki a nawet setki tysięcy złotych. Wiele wskazuje na to, że nie zupełnie zdajemy sobie sprawę ze skali kosztów tych zniszczeń nie mówiąc już o trudnych do wyliczenia a mocno wątpliwych „walorach estetycznych”. Wielokrotnie zniszczenia te dotyczą świeżo i z wielkim zaangażowaniem odremontowanych elewacji budynków i jakby tego było mało po ich oczyszczeniu bywają dewastowane takim malowaniem kolejny raz. Miejsca, w których pojawiają się takie malowidła można dość łatwo określić (bo przecież je widać!) a komunikując się z administratorami budynków można stwierdzić czy jest to działalność jednorazowa czy może są to miejsca szczególnie dotknięte wielokrotnym malowaniem. Miejsca takie powinny zostać poddane szczególnej uwadze służb miejskich a jeśli do tego dodać możliwość przejrzenia nagrań monitoringu (tam gdzie on istnieje) ułatwi to zidentyfikowanie autora takich malowideł. Wydaje się, że często autorzy takich dzieł nie zdają sobie sprawy z odpowiedzialności materialnej i karnej, która im grozi za taką działalność. Upowszechnienie wiedzy o odpowiedzialności finansowej i karnej autorów tych malowideł powinno skłonić do pewnej refleksji przed popełnieniem takiego czynu kolejny raz.

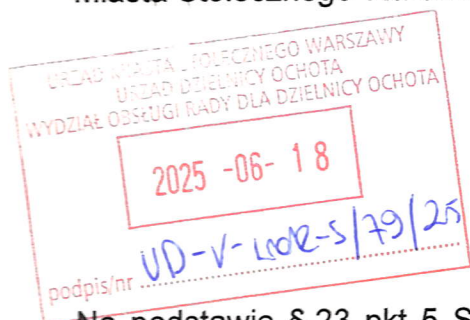
Takie malowidła można zakwalifikować jako zanieczyszczenie obrazu i dotyczy to całej Dzielnicy, a zatem jak najbardziej uzasadnione jest by Dzielnicą partycypowała w kosztach usuwania skutków takich zanieczyszczeń. Jest to szczególnie istotne gdyż z jednej strony byłby to wyraz troski władz o estetykę Dzielnicy a z drugiej strony przekaz dla mieszkańców Dzielnicy, że nie zostają sami z koniecznością ponoszenia całych kosztów naprawy skutków dewastacji ich otoczenia. Technicznie jest to dość łatwe do realizacji w formie otwartej umowy z firmą wykonującą czyszczenie elewacji, która wykonywałaby swoje prace wg wykazu tworzonego na podstawie zgłoszeń administratorów budynków.

Proponowane w niniejszym stanowisku kroki mogą przyczynić się do zmniejszenia zjawiska tej formy dewastacji elewacji budynków i mogą ją w pewnym stopniu ograniczyć. Trudno liczyć na całkowitą likwidację tego zjawiska więc należałoby zaproponować coś w zamian „artystom” dla których zamalowanie i zniszczenie czyjejs

ściany jest formą uzewnętrznienia swoich emocji. Propozycją byłoby tu wskazanie miejsc przeznaczonych do takich działań oraz postawienie lekkich i odpowiednio dużych plansz/tablic które mogłyby służyć do takich celów i zainstalowanie ich głównie w eksponowanych miejscach w których takie zjawiska występują ze szczególną powtarzalnością (np. ul. Grójecka na odcinku ul. Dickensa-Zieleniak, ul. Raszyńska).

A. Konieczna

Klub Radnych PiS
Rada Dzielnicy Ochota Warszawa,
Miasta Stołecznego Warszawy



dnia 18.06.2025 r.

Rada Dzielnicy Ochota
PRZEWODNICZĄCA RADY
DZIELNICY OCHOTA M.ST. WARSZAWY
Sylvia Mróz

Szanowna Pani
Sylvia Mróz
Przewodnicząca Rady Dzielnicy Ochota
Miasta Stołecznego Warszawy
w miejscu

Na podstawie § 23 pkt 5 Statutu Dzielnicy Ochota m. st. Warszawy, stanowiącego załącznik nr 5 do Uchwały Nr LXX/2182/2010 Rady m.st. Warszawy z dnia 14 stycznia 2010 r. w sprawie nadania statutów dzielnicom m.st. Warszawy (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2018 r. poz. 8814 oraz z 2020 r. poz. 13139) zwracamy się do Pani Przewodniczącej o wprowadzenie do porządku obrad najbliższej sesji Rady Dzielnicy Ochota projektu Stanowiska Rady Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy w sprawie zapobiegania dewastacji elewacji budynków i usuwania nielegalnego graffiti na terenie Dzielnicy Ochota.

Przedstawicielem upoważnionym do reprezentowania wnioskodawców w sprawach dotyczących niniejszego projektu stanowiska jest radny Andrzej Kończykowski.

złorz Książek
Małgorzata Zula
A. Kończykowski
K. Wojciechowski